

Gives Me Shivers (🇬🇧 shivers = 🇫🇷 frissons)

Musique Shivers (Ed SHEERAN) 140 bpm *Intro* 32 temps

Chorégraphie Brandon ZAHORSKY (octobre 2021)

Vidéos Tutoriel et Démonstration sur <https://www.youtube.com/c/LillyWEST>

Type 4 murs, 32 temps, Non Country, Novice facile

Particularités 0 Tag, 0 Restart 😊

Termes **Hip Bump** (1 temps) : Pousser les hanches dans la direction indiquée.

Rock Step (2 temps) : D : 1. Pas D dans la direction indiquée,
2. Remettre le Poids du Corps (PdC) sur G.

Triple Step G à G + 1/4 tour G (2 temps) : 1. Pas G à G,
&.Ramener D près de G,
2. 1/4 tour G + Pas G avant.

Shimmy : Avancer une épaule en reculant l'autre, puis alterner, assez rapidement.

Ne pas bouger les hanches, mais que les épaules :)



Section 1 : Out Out, Hold, Hip Bumps R, L, Slow Hip Roll,

& 1 – 2 Petit Saut pied D en diagonale avant D (out - extérieur), Pas G à G (out - ext.), Pause, 12:00

3 – 4 **Hip Bump G, Hip Bump D,**

5 – 6 – 7 – 8 Rouler les hanches lentement de G à D dans le Sens inverse des aiguilles d'une montre,

S2 : R Cross Rock, R Side Triple, L Cross Rock, L Side 1/4 L Turning Triple,

1 – 2 **Rock Step D** croisé devant G,

3 & 4 **Triple Step D** à D (*Pas D à D, Ramener G près de D, Pas D à D*),

5 – 6 **Rock Step G** croisé devant D (+ **Shimmy** lorsque l'interprète chante « Give me the shivers »),

7 & 8 **Triple Step G à G + 1/4 tour G,** 09:00

S3 : R Cross, Side Toe, L Cross, Side Toe, R 1/4 R Jazz Box Cross,

1 – 2 Croiser D avant G, Pointe G à G,

3 – 4 Croiser G devant D, Pointe D à D,

5 – 6 – 7 – 8 **Jazz Box D + 1/4 tour D + Cross G,** 12:00

(*Croiser D devant G, Pas G arrière, 1/4 tour D + Pas D à D, Croiser G devant D*),

S4 : R Side, Touch, L Side Touch, Full Turn & 1/4 R, Forward L.

1 – 2 Pas D à D, **Touch G,**

3 – 4 Pas G à G, **Touch D,**

Option sans tour (Vine D + 1/4 tour D) :

5 – 6 – 7 – 8 Pas D à D, Croiser G derrière D, 1/4 tour D + Pas D avant, Pas G avant.

Option avec tour (Rolling Vine D + 1/4 tour D supplémentaire) :

5 – 6 1/4 tour D + Pas D avant, 1/2 tour D + Pas G arrière, (03:00 puis 09:00)

7 – 8 1/2 tour D + Pas D avant, Pas G avant. 03:00

Option « fun », à danser lorsque les temps sont plus marqués, avant et sur les refrains (Jumps) :

5 – 6 – 7 – 8 Sauter sur les deux pieds en tournant progressivement d'un 1/4 tour D. Vous aurez en tout sauté 5 fois puisque la chorégraphie démarre encore avec un petit saut.

🤪 Recommencez du début ... et gardez le sourire !! 🤪

ROTATION SUGGÉRÉE PAR LE CHORÉGRAPHE - Pour les 4 derniers temps de la chorégraphie :

Murs 1 - 6 :	Vine D + 1/4 tour D	Début Couplet
Murs 2 - 7 - 11 :	Rolling Vine + 1/4 tour D	Fin Couplet
Murs 3 - 8 - 12 :	Jumps	Le Refrain arrive ...
Murs 4 - 5 - 9 - 10 - 13 - 14 :	Jumps (+ Shimmy sur Temps 5 - 6 de la Section 2)	Refrain (démarre par « Ouh »)